

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Ляшенко Татьяна Васильевна
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 28.10.2023 13:27:51
 Уникальный программный ключ:
 6f70794d4ae80e71b4ab429a71db89beedf6b85c



АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Утверждаю:
 Ректор Т.В. Ляшенко

Б1.О.26 Этика профессиональной деятельности

Наименование образовательной программы: «ДИЗАЙН»
Код и наименование направления подготовки, профиля: 54.03.01 «ДИЗАЙН»
профиль «Графический дизайн»
Форма обучения: очная

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен овладеть следующими компетенциями, обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы — компетенций выпускников, установленных образовательной программой:

Таблица 1

Коды компетенций	Содержание компетенций	Индикаторы достижения компетенций
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников
		УК-3.2. Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, строит продуктивное взаимодействие с учетом этого, осуществляет обмен информацией, знанием и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели
		УК-3.3. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы, несет личную ответственность за результат
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	УК-5.1. Выбирает стиль общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории

	философском контекстах	УК-5.2. Уважительно относится к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия, строит деловое общение на принципах толерантности и этических нормах
--	------------------------	---

2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ, 72 часа. Объем контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы студента по дисциплине устанавливается учебным планом.

3. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) представлено в Таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
1	Предмет и система этики как философской науки	Этика – учение о морали. Предмет и задачи этики. Этика как наука и научно-педагогическая дисциплина. История развития профессиональной этики. Система этики. Связь этики с другими научными дисциплинами. Понятия «мораль» и «этика». Этика и мораль: характер взаимодействия между ними. Место этики в структуре философского знания, этика как практическая философия. Роль нормативных программ в структуре этического знания. Многообразие этико-культурных традиций. Этика как рефлексия над нравственными основаниями культуры.
2	Моральное сознание	Обоснование морали как проблема; необходимость обоснования морали. Моральные абсолюты и тезис о принципиальной неверифицируемости первопринципов морали. Многообразие способов обоснования морали (конвенционализм; утилитаризм; абсолютно-гетерономные, абсолютно-автономные, интуитивистские теории; классический натурализм, неонатурализм, психологические теории, нередуктивный натурализм, эволюционная этика; космологизм. Общая классификация моральных теорий как когнитивистских, и некогнитивистских, телеологическая и деонтологическая этика. Обоснование морали - ключевая теоретическая процедура ее определения. Определение морали как научная проблема, нормативные ограничения и

		теоретические трудности ее решения. Специфика морального языка, императивные и оценочные суждения. Различие дескриптивных и прескриптивных суждений. Моральная проповедь, язык морали как средство презентации общественного идеала. Нормативная нагруженность понятий морального языка. Понятие моральной деятельности в этике. Структура морали. Моральная психология и моральная идеология.
3	Категории морали	Категории этики. Понятие «добро и зло». Виды зла. Порок и добродетель, гордость и гордыня. Благо. Честь, достоинство, ответственность, долг. Совесть, элементы совести (вины, стыд, воля). Справедливость, типы справедливости. Смысл жизни, его концепции. Понятие «нравственный идеал». Свобода, любовь, законы счастья. Милосердие, корысть, зависть
4	Профессиональная мораль и деформация	Понятие и виды профессиональной этики. Особенности профессии и её нравственное значение. Подходы к анализу моральных проблем и принятию решений: деонтологический, утилитаристский. Моральные права и справедливость: эгалитарная, либертарианская, коммунитарная, лояльная концепции справедливости. Моральная польза: правила и поступки. Профессионально-нравственное сознание. Профессиональная честь и долг. Проблемы профессионально-нравственной деформации.
5	Прикладная этика	Место прикладной этики в структуре этического знания. Обычное членение этического знания на описательную, теоретическую и нормативную (В. Франкена, С. Ф. Анисимов). Развитие этико-прикладных исследований во второй половине XX века и изменение структуры этического знания. Три основные части этического знания: философская этика, нормативная этика, прикладная этика. Особенность этико-прикладных проблем. Основные направления этико-прикладных исследований: биомедицинская этика, хозяйственная этика, политическая этика, экологическая этика. Мораль и право. Мораль и политика. Мораль и экономика. Мораль и культура. Мораль и искусство.
6	Этика в дизайн-деятельности	Дизайн и этика, этика и Дизайне сообщество, этическая ответственность музеев. Дизайн- этические кодексы, этический кодекс, этические кодексы ресторатора. Этика коллекционирования, Дизайн и рынок. Этика

		донорства, спонсорства и фандрайзинга в Дизайнерской сфере. Дизайн и коренные народы, культурное наследие и культурная собственность, реституция. Этика консервации культурного наследия, деятельность Союза дизайнеров РФ. Этика экспонирования и сохранения. Этика Дизайнерского персонала. Дизайн и люди с ограниченными возможностями: интеграция и адаптация. Дизайн-маркетинг и этика.
7	Деловой этикет	Понятие о служебном этикете. Особенности, процедуры и методы делового общения. Этика межличностных повседневного общения. Деловая беседа, приём граждан, деловые переговоры, совещания и собрания. Особенности общения через переводчика. Культура ведения споров. Управление конфликтами. Основы делового этикета. Нравственное формирование и воспитание личности.

4. Рекомендуемые образовательные технологии

В преподавании дисциплины используются разнообразные образовательные технологии как традиционного, так и инновационного характера, учитывающие смешанный, теоретико- и практикоориентированный характер дисциплины:

- лекции;
- практические занятия;
- дискуссии;
- выступления с докладами и сообщениями;
- аудиторные письменные работы;
- внеаудиторные письменные работы;
- тестирование.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

1. Разин, А. В. Этика: учебник / А. В. Разин. — 4-е изд. перераб. и доп. — Москва: Академический Проект, 2020. — 646 с. — ISBN 978-5-8291-3377-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132933>

б) дополнительная учебная литература

1. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста: учебник / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Аспект Пресс, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-7567-0612-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/68824>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть «Интернет»), электронных образовательных ресурсов, электронных библиотечных систем, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Портал Гуманитарное образование <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/>
3. Федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. Портал Правительства России: <http://government.ru>.
5. <http://elibrary.ru/> — Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Национальная информационно-аналитическая система.
6. www.scopus.com — SCOPUS (SCIVERSE SCOPUS). Мультидисциплинарная библиографическая и реферативная база данных.
7. <http://wokinfo.com/> — Web of Science. Мультидисциплинарная реферативно-библиографическая база данных Института научной информации США.

Каждый обучающийся в течение всего периода освоения дисциплины обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (Электронно-библиотечная система Лань) и к электронной информационно-образовательной среде ВХУТЕИИ