

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце
 ФИО: Ляшенко Татьяна Васильевна
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 28.10.2023 13:27:51
 Уникальный программный ключ:
 6f70794d4ae80e71b4ab429a71db89beedf6b85c



АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Утверждаю:
 Ректор Т.В. Ляшенко

Б1.О.01 Философия

Наименование образовательной программы: «ДИЗАЙН»
Код и наименование направления подготовки, профиля: 54.03.01 «ДИЗАЙН»
профиль «Графический дизайн»
Форма обучения: очная

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен овладеть следующими компетенциями, обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы — компетенций выпускников, установленных образовательной программой:

Таблица 1

Коды компетенций	Содержание компетенций	Индикаторы достижения компетенций
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи
		УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
		УК-1.3. Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки..
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Выбирает стиль общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории
		УК-5.2. Уважительно относится к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия, строит деловое общение на принципах

		толерантности и этических нормах
--	--	----------------------------------

2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Трудоемкость дисциплины составляет 3 ЗЕ, 108 часов. Объем контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы студента по дисциплине устанавливается учебным планом.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. **Философия, ее предмет и структура**

Определение философии. Предмет философии. Место и роль философии в жизни человека и общества. Функции философии. Мировоззренческая функция философии. Основные этапы эволюции философии как мировоззрения.

Тема 2. **Философия Древнего Мира: Китай и Индия**

Основные этапы и характерные черты китайской философии. Проблемы человека и возникновения окружающего мира в китайской философии. Основные философские школы Древнего Китая. Особенности древнеиндийской философии. Периодизация древнеиндийской философии. Основные философские школы Древней Индии.

Тема 3. **Античная философия.**

Уникальность античной философии. Периодизация античной философии. «Золотой век» античности: софисты, Сократ, Платон, Аристотель. Основные направления в философии поздней античности. Этические школы античной философии.

Тема 4. **Средневековая философия и Эпохи Возрождения.**

Общее понятие и основные черты средневековой философии и Возрождения. Патристика. Схоластика. Спор об универсалиях. Номинализм. Реализм. Августин Блаженный. Фома Аквинский. Характеристика философии Возрождения. Значение средневековой теологической философии и философии Возрождения.

Тема 5. **Философия Нового Времени и эпохи Просвещения.**

Общая характеристика философии Нового времени и Просвещения. Проблема метода познания как центральная проблема философии нового времени. Выдающиеся философы Франции, Германии, Англии и Голландии: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц, Д. Беркли, Д. Юм. Характеристика философии Просвещения, ее основные представители: Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Дидро, Гольбах, Гельвеции, Ламетри, Монтескье.

Тема 6. **Немецкая классическая философия и Западноевропейская Философии 19-20 веков.**

Немецкая философия конца 18-19вв. Гносеология и философия Канта. Основные идеи философских учений И. Фихте и Ф. Шеллинга. Система Гегеля и его диалектический метод. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Тема 7. **Русская философия.**

Периодизация русской философии. Особенности русской философии. Философские системы XIX века. «Западники» (П. Чаадаев, А.И Герцен). «Славянофилы» (К. Аксаков, А. Хомяков). Материализм и марксизм в истории русской философии. Русская религиозная философия: В.С. Соловьев, С. Булгаков, П. Флоренский, Н. Бердяев и др. «Западники» (П. Чаадаев, А.И Герцен). «Славянофилы» (К. Аксаков, А. Хомяков). Основные тенденции развития русской философии в XX веке: софиология (С. Булгаков), космизм, евразийство, русский экзистенциализм (Н. Бердяев, Л. Шестов) о принципе

человеческой свободы как творчестве, феноменология (Г. Шпет, А. Лосев. Философия всеединства В.С. Соловьева).

Тема 8. Основы философского понимания мира

Понятие бытия и его интерпретации. Бытие и Небытие в философии Запада и Востока. Понятие материи в философии. Современная наука о строении материи и уровнях ее организации. Движение и его основные формы.

Религиозно-философская концепция сознания. Концепции сознания в объективном и субъективном идеализме. Диалектико-материалистическая концепция сознания. Космическая, информационная концепция происхождения и функционирования сознания. Концепции сознания психологов. Сознание как «интегративного фактор социального бытия». Функции сознания. Философское учение о познании. Гностицизм и агностицизм. Эмпиризм и рационализм. Представление о субъекте и объекте познания в истории философии. Истина. Практика.

Тема 9. Законы и категории диалектики

Диалектика как метод и принцип бытия. Категории диалектики. Законы диалектики. Альтернативы диалектики.

Тема 10. Социальная философия как теория и методология познания общества.

Становление социальной философии. Основные проблемы социальной философии. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Философские теории общества.

Тема 11. Философский анализ взаимосвязи общества и природы.

Системность общества. Формационная концепция развития общества. Цивилизационная концепция развития общества. Понятие общественно-экономической формации. Цивилизация как форма существования и развития общества. Информационная цивилизация. Общество как процесс. Концепции взаимосвязи природы и общества. Место человека в информационном мире.

Тема 12. Глобальные проблемы современности

Культура и цивилизация. Культура как предмет философского рассмотрения. Основные этапы философии культуры. Функции культуры. Субъекты культуры. Сущность культурных ценностей. Бинарность русской культуры. Особенности восприятия личности в разных культурах. Проблема отчуждения личности. Проблемы современной культуры. Взаимодействие различных культур. Понятие культурной экспансии. Проблема самоидентификации культуры и человека в культуре.

Свобода и ответственность личности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды. Свобода как феномен жизни человека и общества. Ответственность как путь выживания и дальнейшего совершенствования человека. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Проблема поиска новых ценностей и философские перспективы в XXI веке.

4. Рекомендуемые образовательные технологии

В преподавании дисциплины используются разнообразные образовательные технологии как традиционного, так и инновационного характера, учитывающие смешанный, теоретико- и практикоориентированный характер дисциплины:

- лекции;
- практические занятия;
- дискуссии;
- выступления с докладами и сообщениями;
- аудиторные письменные работы;

- внеаудиторные письменные работы;
- тестирование.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

1. Лукьянова, Р.А. Курс философии для студентов нефилософских специальностей [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.А. Лукьянова, О.М. Иванова, И.Ф. Файзуллин. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2021. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105313>
2. История философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Перцев [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 324 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99536>

б) дополнительная учебная литература

1. Борзова, Е.П. Краткий курс истории философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.П. Борзова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : , 2020. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/104046>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть «Интернет»), электронных образовательных ресурсов, электронных библиотечных систем, профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://window.edu.ru>
2. Библиотека сайта philosophy.ru. – URL: <http://www.philosophy.ru>
3. Библиотека философского факультета МГУ. – URL: <http://philos.msu.ru>
Библиотека философии и религии. – URL: <http://filosofia.ru/articles>
4. Библиотека Гумер. – URL: <http://www.gumer.ru>
5. Золотая философия. – URL: <http://philosophy.allru.net/main.html>.
6. Новая философская энциклопедия. - URL: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
7. Портал Гуманитарное образование <http://www.humanities.edu.ru/>
8. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/>
9. Федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
10. Портал Правительства России: <http://government.ru>.
11. <http://elibrary.ru/> — Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Национальная информационно-аналитическая система.
12. www.scopus.com — SCOPUS (SCIVERSE SCOPUS). Мультидисциплинарная библиографическая и реферативная база данных.
13. <http://wokinfo.com/> — Web of Science. Мультидисциплинарная реферативно-библиографическая база данных Института научной информации США.

Каждый обучающийся в течение всего периода освоения дисциплины обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (Электронно-библиотечная система Лань) и к электронной информационно-образовательной среде ВХУТЕИИ