

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ляшенко Татьяна Владимировна
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.10.2023 14:44:28
Уникальный программный ключ:
6f70794d4aed8e71b74eb472471db89bedf66b85c

Утверждаю:

Ректор

Т.В. Ляшенко

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.16 Технический рисунок

Наименование образовательной программы: «Прикладная информатика»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 09.03.03 «Прикладная информатика», профиль «Прикладная информатика в дизайне»

Форма обучения: очная

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен овладеть следующими знаниями, умениями, владениями, обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения образовательной программы — компетенций выпускников, установленных образовательной программой, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Таблица 1

Результаты освоения ОПОП, содержание и коды компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Индикаторы достижения компетенций
ПК-2	Способен создавать стилевое руководство к интерфейсу	ПК-2.1 Знает общие принципы оформления интерфейса. ПК-2.2 Умеет соблюдать и применять технические требования к интерфейсной графике и документировать эти процессы. ПК-2.3 Владеет методикой оформления руководства по стилю интерфейса. Владеет программами верстки.

2. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (ЗЕ), 108 академических часов.

3. Содержание дисциплины (модуля)

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) представлено в таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
1.	Введение. Использование технического, конструктивного рисунка в сфере дизайна.	Знакомство и анализ различных конструктивных зарисовок, эскизов выполненных профессионалами. Раскрытие основ технического рисунка, освещение различных техник. Знакомство с разнообразным инструментарием, используемым в конструктивном рисунке. Знакомство с основными законами технического рисунка.
2.	Принципы создания технического, конструктивного рисунка.	История возникновения графических способов изображений и чертежа. Материалы, принадлежности, чертежные инструменты. Принципы и приемы создания простого конструктивного рисунка. Построение объекта в плоскости и пространстве. Организация рабочего места.
3.	Методы и приемы создание конструктивного рисунка по памяти.	Принципы и методы построения простых и сложных объектов по памяти. Этапность работы. Приемы развития пространственного мышления. Организация пространства, выявление конструктивных особенностей предмета, способы нахождения наиболее выразительной композиции. Выбор формата и ракурса для создания конструктивных зарисовок.
4	Методы и приемы создания деловой графики.	Виды деловой графики. Основные ошибки допускаемые при создании деловой графики. Государственные стандарты ЕСКД. Чертежный шрифт. Типы линий. Форматы. Основная надпись чертежа. Общие правила нанесения размеров. Масштабы.
5	Методы и приемы создания проектной графики	Создание эскизов и продумывание динамичного композиционного решения. Чертежи геометрических тел. Проекция группы геометрических тел. Принципы создания эскизов.
6	Основы начертательной геометрии. Чтение и выполнение чертежей	Приемы и методы анализа геометрической формы предмета. Принципы прочтения чертежей. Приемы моделирования по готовому чертежу.

4. Рекомендуемые образовательные технологии

В преподавании дисциплины используются разнообразные образовательные технологии как традиционного, так и инновационного характера, учитывающие смешанный, теоретико- и практикоориентированный характер дисциплины:

- лекции;
- практические занятия;
- дискуссии;
- выступления с докладами и сообщениями;

аудиторные письменные работы;
внеаудиторные письменные работы;
тестирование.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

а) основная литература:

1. Колосенцева, А.Н. Учебный рисунок. С эл. прил. [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Минск : "Вышэйшая школа", 2020. — 160 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=65349
2. Зорин, Л.Н. Рисунок [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2021. — 99 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=50693

б) дополнительная литература:

1. Шиков, М.Г., Дубровская, Л.Ю. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель/ Шиков М.Г., Дубровская Л.Ю. – М. : Высшая школа, 2019 г. – 168 с.
2. Винокурова, Г.Ф., Кононова, О.К. Наглядные изображения/ Винокурова Г.Ф., Кононова О.К. – Т. : ТПУ, 2007 г. – 123 с.
3. Ботвинников, А. Д. Справочник по техническому черчению / Ботвинников А. Д. – М. : Просвещение, 1974 г. – 335 с.
4. Боголюбов, С.К. - Индивидуальные задания по курсу черчения/ С.К. Боголюбов – М. : Высшая школа, 1989 г. – 360 с.
5. Писканова, Е.А. Технический рисунок/ Писканова Е.А. – Т. : ТГУ, 2014 г. – 122 с.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» (далее – сеть «интернет», электронных образовательных ресурсов, электронных библиотечных систем, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://elibrary.ru/> — Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Национальная информационно-аналитическая система.
2. <http://www.granitvtd.ru/>
3. <http://www.grafik.org.ru/drawing.html>
4. <http://art-exercises.ru/>
5. <http://www.paratype.com>
6. <http://www.calligraphy-expo.ru/>
7. <http://store.artlebedev.ru/type/>
8. <http://www.creativepro.com>
9. <http://www.dafont.com>
10. www.scopus.com — SCOPUS (SCIVERSE SCOPUS). Мультидисциплинарная библиографическая и реферативная база данных.
11. Портал Правительства России: <http://government.ru>.
12. <http://www.intuit.ru/> - Национальный открытый университет
13. <http://www.marketing.spb.ru>
14. www.cfin.ru
15. <http://wokinfo.com/> — Web of Science. Мультидисциплинарная реферативно-библиографическая база данных Института научной информации США.

Каждый обучающийся в течение всего периода освоения дисциплины обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (Электронно-библиотечная система Лань) и к электронной информационно-образовательной среде ВХУТЕИИ.