

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ляшенко Татьяна Васильевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.10.2023 13:31:29  
Уникальный программный ключ:  
6f70794d4ae80e71b4eb424a71db89beedf6b85c

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АНО ВО "ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ" □

План одобрен  
Протокол № 01-23 от 30.01.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

\_\_\_\_\_ Ляшенко Т.В.

"31" января 2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Дизайн: Графический дизайн  
Кафедра: Дизайна и изобразительных искусств  
Факультет: Дизайна

Квалификация: \_\_\_\_\_

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1015 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ	
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	№ 40н от 17.01.2017 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	информационно-технологический



Чт		5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	2				
Пт		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3				
Сб		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4				
Вс	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5				
Нед		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58			
Пн											*								*				Э			*					Э			П	П							Пд	Г								К					=						
Вт																			*				Э								Э			П	П																				=							
Ср																		*	*				К		К						П		П	П					Пд	Пд	Пд							Г	Г							=						
Чт																		*					К		К					Э		П	П	*	Пд										Г	Г											=					
Пт																		*					Э	К						П		П	*																									=				
Сб																	*						Э	К				*			П		П	Пд																												=

**Сводные данные**

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	18 3/6	16	34 3/6	20	14 4/6	34 4/6	17 1/6	17 5/6	35	19 2/6	6 4/6	26	130 1/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	2 4/6	4	4/6	3 2/6	4	2	2	4	4/6	1 2/6	2	14
У	Учебная практика		4	4		4	4							8
П	Производственная практика								4	4		4	4	8
Пд	Преддипломная практика											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											4	4	4
К	Каникулы	2	5 1/6	7 1/6	1 3/6	5 5/6	7 2/6	1 5/6	5 2/6	7 1/6	1 4/6	8 2/6	10	31 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 □ (9 дн)	1 □ (6 дн)	2 3/6 □ (15 дн)	1 2/6 □ (8 дн)	5/6 □ (5 дн)	2 1/6 □ (13 дн)	1 2/6 □ (8 дн)	5/6 □ (5 дн)	2 1/6 □ (13 дн)	1 2/6 □ (8 дн)	5/6 □ (5 дн)	2 1/6 □ (13 дн)	9 □ (54 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
<b>Итого</b>		<b>23 2/6</b>	<b>28 5/6</b>	<b>52 1/6</b>	<b>23 3/6</b>	<b>28 4/6</b>	<b>52 1/6</b>	<b>22 2/6</b>	<b>30</b>	<b>52 2/6</b>	<b>23</b>	<b>29 1/6</b>	<b>52 1/6</b>	<b>208 5/6</b>

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							204	204	7704	7704	3494	3458	3616	618		29	25	28	27	27	25	31	12		
<b>Обязательная часть</b>							126	126	4536	4536	2097.5	2071.5	2009.5	442.5		29	25	13	8	14	16	17	4		
+	Б1.О.01	Философия	3				3	3	108	108	39	37	36	33				3					4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4	1	23		9	9	324	324	192.5	190.5	98.5	34.5		2	2	2	3				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности		6			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5						2			4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.04	История России	2	1			6	6	216	216	111.5	109.5	71.5	33.5		3	3						4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	24.5	24.5	47.5	0.5		2							4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.06	Менеджмент	5				3	3	108	108	57	55	18	33					3				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.07	Правоведение		2			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5			2						4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.08	Экономика		2			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5			2						4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2							4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.10	Академический рисунок	2		1		6	6	216	216	123.5	121.5	59.5	33.5		3	3						2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.11	Академическая живопись	2		1		6	6	216	216	123.5	121.5	59.5	33.5		3	3						2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.12	Технический рисунок			3		3	3	108	108	36.5	36.5	71.5	0.5				3					2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.13	Композиция	2		1		6	6	216	216	139.5	137.5	43.5	33.5		3	3						3	Радиоэлектронные и электротехнические системы и комплексы	
+	Б1.О.14	Основы производственного мастерства	46	3	5		10	10	360	360	218	218	142					2	3	2	3				
+	Б1.О.15	История искусств		1	2		4	4	144	144	69	69	75	1		2	2						4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.16	Информационные технологии	2	1			6	6	216	216	105.5	103.5	77.5	33.5		3	3								
+	Б1.О.17	Компьютерная графика	3	1	2		8	8	288	288	170	168	85	34		3	2	3					3	Радиоэлектронные и электротехнические системы и комплексы	
+	Б1.О.18	Технологии 3-х мерного моделирования и анимации	7	56			9	9	324	324	145	143	146	34					4	2	3				
+	Б1.О.19	Фотография	6		5		7	7	252	252	111.5	109.5	107.5	33.5					3	4					
+	Б1.О.20	Психология и педагогика	1				3	3	108	108	39	37	36	33		3							4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.21	История мирового дизайна	6				5	5	180	180	39	37	108	33						5			2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура		4			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2				3	Радиоэлектронные и электротехнические системы и комплексы	
+	Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин		7			10	10	360	360	36.5	36.5	323.5	0.5							10		2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в дизайне		8			4	4	144	144	36.5	36.5	107.5	0.5								4	2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.25	Антикоррупционная государственная политика		7			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5							2				
+	Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		5			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5				2							
+	Б1.О.27	Арт-менеджмент		7			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5							2				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							78	78	3168	3168	1396.5	1386.5	1606.5	175.5				15	19	13	9	14	8		
+	Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне	58		67		12	12	432	432	130	126	236	67					5	2	2	3			
+	Б1.В.02	Теория и технология дизайн-проектирования		3			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5				2					4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.В.03	Программные средства создания Web-приложений	4		3		9	9	324	324	125.5	123.5	165.5	33.5				4	5						
+	Б1.В.04	Шрифты и визуальные коммуникации				34	6	6	216	216	109	109	107	1				3	3						
+	Б1.В.05	Цветоведение и колористика	4		3		8	8	288	288	111.5	109.5	143.5	33.5				3	5						
+	Б1.В.06	Основы полиграфии			5		2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2						
+	Б1.В.07	Типографика			6		2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2				2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.В.08	Искусство видеoaнимации		3	4		6	6	216	216	72	72	144					3	3						
+	Б1.В.09	Визуальные спецэффекты			7		5	5	180	180	72.5	72.5	107.5	0.5							5				
+	Б1.В.10	Видеоaнимация и видеомонтаж		5	6		5	5	180	180	109	109	71	1				3	2						
+	Б1.В.11	Инфографика			4		3	3	108	108	36	36	72						3						

+	Б1.В.12	Компоузинг			8		5	5	180	180	72.5	72.5	107.5	0.5								5						
+	Б1.В.13	Брендинг			7		2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5								2						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>6</b>		<b>5</b>		6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>109.5</b>	<b>107.5</b>	<b>73.5</b>	<b>33.5</b>						3	3							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений	6		5		6	6	216	216	109.5	107.5	73.5	33.5						3	3			2	Дизайна и изобразительных искусств			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн	6		5		6	6	216	216	109.5	107.5	73.5	33.5						3	3			2	Дизайна и изобразительных искусств			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>			<b>7</b>		5	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>54.5</b>	<b>54.5</b>	<b>125.5</b>	<b>0.5</b>									5					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе			7		5	5	180	180	54.5	54.5	125.5	0.5									5					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля			7		5	5	180	180	54.5	54.5	125.5	0.5									5					
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>		<b>246</b>					<b>360</b>	<b>360</b>	<b>252.5</b>	<b>252.5</b>	<b>107.5</b>	<b>2.5</b>														
+	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика		246					360	360	252.5	252.5	107.5	2.5										4	Информационные системы и радиотехника			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика		246					360	360	252.5	252.5	107.5	2.5														
<b>Блок 2.Практика</b>							30	30	1080	1080	82.5	2.5		2.5					6		6		6		12			
<b>Обязательная часть</b>							18	18	648	648	49.5	1.5		1.5					6		6		6					
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>		<b>24</b>			12	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>33</b>	<b>1</b>		<b>1</b>					6		6							
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		2			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5					6					2	Дизайна и изобразительных искусств			
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		4			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5							6			2	Дизайна и изобразительных искусств			
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>		<b>6</b>			6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>16.5</b>	<b>0.5</b>		<b>0.5</b>								6						
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика		6			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5								6		2	Дизайна и изобразительных искусств			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							12	12	432	432	33	1		1											12			
+	Б2.В.01	<b>Производственная практика</b>		<b>88</b>			12	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>33</b>	<b>1</b>		<b>1</b>										12				
+	Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		8			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5									6	2	Дизайна и изобразительных искусств			
+	Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		8			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5									6	2	Дизайна и изобразительных искусств			
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							6	6	216	216	26	2		190										6				
<b>Обязательная часть</b>							6	6	216	216	26	2		190												6		
+	Б3.О.01	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>26</b>	<b>2</b>		<b>190</b>									6					
+	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	26	2		190									6	2	Дизайна и изобразительных искусств			
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5						2								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5							2							
+	ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе		1			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5										4	Информационные системы и радиотехника			



Индекс	Содержание	Тип	Примечание
ОПК-7.2		-	
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК	
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	-	
Б1.О.01	Философия		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	-	
Б1.О.01	Философия		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-1.3	Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.	-	
Б1.О.01	Философия		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК	
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели и связи между ними	-	
Б1.О.07	Правоведение		
Б1.О.08	Экономика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-2.2	Предлагает способы решения поставленных задач, формулирует ожидаемые результаты, оценивает предложенные варианты с точки зрения соответствия цели проекта с учетом имеющихся ресурсов, ограничений, действующих правовых норм	-	
Б1.О.07	Правоведение		
Б1.О.08	Экономика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК	
УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-3.2	#####	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-3.3	Соблюдает нормы и установленные правила командной работы, несет личную ответственность за результат	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК	
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от целей и условий партнерства, адаптирует речь, стиль общения к ситуациям взаимодействия, публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели коммуникации	-	
Б1.О.02	Иностранный язык		
Б1.О.09	Русский язык и культура речи		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем	-	
Б1.О.02	Иностранный язык		
Б1.О.09	Русский язык и культура речи		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-4.3	#####	-	
Б1.О.02	Иностранный язык		
Б1.О.09	Русский язык и культура речи		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК	
УК-5.1	Выбирает стиль общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории	-	
Б1.О.01	Философия		
Б1.О.04	История России		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-5.2	Уважительно относится к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия, строит деловое общение на принципах толерантности и этических нормах	-	
Б1.О.01	Философия		
Б1.О.04	История России		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК	
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей, определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе		
УК-6.2	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста, строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		

	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
	ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе	
УК-7		Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1		Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности	-
	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	
	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7.2		Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	-
	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	
	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8		#####	УК
УК-8.1		Анализирует факторы вредного влияния элементов среды обитания, идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности	-
	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8.2		Выявляет проблемы, связанные с нарушением техники безопасности на рабочем месте, предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций, разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения	-
	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9		Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1		Создает в социальной и профессиональной сферах толерантную социокультурную среду	-
	Б1.О.20	Психология и педагогика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9.2		Способен применять полученные знания в области дефектологии в социальной и профессиональной сфере	-
	Б1.О.20	Психология и педагогика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10		Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1		Использует базовые экономические понятия, категории, законы	-
	Б1.О.08	Экономика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10.2		Принимает обоснованные экономические решения в процессе осуществления профессиональной деятельности	-
	Б1.О.08	Экономика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11		Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
УК-11.1		Руководствуется нормативными правовыми и этическими основами профилактики, предупреждения и пресечения коррупционного поведения, установленными законодательством Российской Федерации	-
	Б1.О.07	Правоведение	
	Б1.О.25	Антикоррупционная государственная политика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11.2		Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с антикоррупционным законодательством	-
	Б1.О.07	Правоведение	
	Б1.О.25	Антикоррупционная государственная политика	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1		#####	ОПК
ОПК-1.1		Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте	-
	Б1.О.15	История искусств	
	Б1.О.21	История мирового дизайна	
	Б2.О.01	Учебная практика	
	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1.2		Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно - историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
	Б1.О.15	История искусств	
	Б1.О.21	История мирового дизайна	
	Б2.О.01	Учебная практика	
	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2		Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1		Планирует собственную научно-исследовательскую работу. Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления научно-исследовательской работы	-
	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	
	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в дизайне	
	Б2.О.01	Учебная практика	
	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2.2		Обосновывает методы планирования, подготовки, проведения научно-исследовательской работы, анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций, участвует в научно-практических конференциях	-
	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	
	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в дизайне	
	Б2.О.01	Учебная практика	
	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	



ОПК-3	#####	ОПК
ОПК-3.1	Выбирает художественные средства и приемы проектной графики, необходимые для воплощения эскизного предложения в сфере дизайна	-
Б1.О.10	Академический рисунок	
Б1.О.11	Академическая живопись	
Б1.О.12	Технический рисунок	
Б1.О.17	Компьютерная графика	
Б1.В.07	Типографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3.2	Находит оптимальные графические, композиционные, стилистические приемы для демонстрации своих идей, эскизов в области дизайна. Обосновывает выбранные стилистические и графические приемы, необходимые для проектирования дизайн-продукции	-
Б1.О.10	Академический рисунок	
Б1.О.11	Академическая живопись	
Б1.О.12	Технический рисунок	
Б1.О.17	Компьютерная графика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3.3	Воплощает технически и художественно проектную идею в сфере дизайна	-
Б1.О.10	Академический рисунок	
Б1.О.11	Академическая живопись	
Б1.О.12	Технический рисунок	
Б1.О.17	Компьютерная графика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	#####	ОПК
ОПК-4.1	Определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.О.13	Композиция	
Б1.О.14	Основы производственного мастерства	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4.2	Разрабатывает дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.О.13	Композиция	
Б1.О.14	Основы производственного мастерства	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4.3	Владеет навыками гармонизации цвета, приёмами критического анализа цветового решения композиции; понимает принципы выбора и редактирования цвета с использованием компьютерных технологий.	-
Б1.О.14	Основы производственного мастерства	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-5.1	Разрабатывает стратегию и программу участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	-
Б1.О.27	Арт-менеджмент	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5.3	Обеспечивает эффективную подготовку и проведение выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий	-
Б1.О.27	Арт-менеджмент	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-6.1	Отбирает и адаптирует для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	-
Б1.О.16	Информационные технологии	
Б1.О.17	Компьютерная графика	
Б1.О.18	Технологии 3-х мерного моделирования и анимации	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6.2	Применяет специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Владеет эффективными технологиями защиты данных для решения профессиональных задач	-
Б1.О.16	Информационные технологии	
Б1.О.17	Компьютерная графика	
Б1.О.18	Технологии 3-х мерного моделирования и анимации	
Б1.О.19	Фотографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ОПК-7.1	Планирует образовательный процесс. Разрабатывает учебно-методические материалы	-
Б1.О.20	Психология и педагогика	
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7.2	Анализирует различные педагогические методы в области дизайна, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	-
Б1.О.20	Психология и педагогика	
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	

Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
ОПК-7.3	Владеет методикой преподавания художественно-проектных дисциплин в сфере дизайна	-	
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК	
ОПК-8.1	Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации	-	
Б1.О.15	История искусств		
Б1.О.21	История мирового дизайна		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-8.2	Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства	-	
Б1.О.15	История искусств		
Б1.О.21	История мирового дизайна		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1	Способен разрабатывать дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
ПК-1 .1	Подготавливает и согласовывает с заказчиком проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне		
Б1.В.02	Теория и технология дизайн-проектирования		
Б1.В.09	Визуальные спецэффекты		
Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж		
Б1.В.12	Компоузинг		
Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений		
Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн		
Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе		
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1 .2	Разрабатывает художественно-техническую модель дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне		
Б1.В.02	Теория и технология дизайн-проектирования		
Б1.В.04	Шрифты и визуальные коммуникации		
Б1.В.05	Цветоведение и колористика		
Б1.В.06	Основы полиграфии		
Б1.В.08	Искусство видеоанимации		
Б1.В.09	Визуальные спецэффекты		
Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж		
Б1.В.12	Компоузинг		
Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений		
Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн		
Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе		
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1 .3	Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
Б1.В.03	Программные средства создания Web-приложений		
Б1.В.07	Типографика		
Б1.В.08	Искусство видеоанимации		
Б1.В.09	Визуальные спецэффекты		
Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж		
Б1.В.11	Инфографика		
Б1.В.12	Компоузинг		
Б1.В.13	Брендинг		
Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений		
Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн		
Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе		
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1.4.	Принимает дизайнерские решения по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории	-	
Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне		
Б1.В.06	Основы полиграфии		
Б1.В.07	Типографика		
Б1.В.08	Искусство видеоанимации		
Б1.В.09	Визуальные спецэффекты		
Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж		
Б1.В.11	Инфографика		
Б1.В.12	Компоузинг		
Б1.В.13	Брендинг		
Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений		
Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн		
Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе		
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	#####
Б1.О	Обязательная часть	#####
Б1.О.01	Философия	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2
Б1.О.04	История России	УК-5.1; УК-5.2
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2
Б1.О.06	Менеджмент	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2
Б1.О.07	Правоведение	УК-2.1; УК-2.2; УК-11.1; УК-11.2
Б1.О.08	Экономика	УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2
Б1.О.09	Русский язык и культура речи	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
Б1.О.10	Академический рисунок	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.11	Академическая живопись	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.12	Технический рисунок	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.О.13	Композиция	ОПК-4.1; ОПК-4.2
Б1.О.14	Основы производственного мастерства	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б1.О.15	История искусств	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-8.1; ОПК-8.2
Б1.О.16	Информационные технологии	ОПК-6.1; ОПК-6.2
Б1.О.17	Компьютерная графика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2
Б1.О.18	Технологии 3-х мерного моделирования и анимации	ОПК-6.1; ОПК-6.2
Б1.О.19	Фотография	ОПК-6.2
Б1.О.20	Психология и педагогика	УК-6.1; УК-6.2; УК-9.1; УК-9.2; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3
Б1.О.21	История мирового дизайна	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-8.1; ОПК-8.2
Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	ОПК-2.1; ОПК-2.2
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3
Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в дизайне	ОПК-2.1; ОПК-2.2
Б1.О.25	Антикоррупционная государственная политика	УК-11.1; УК-11.2
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности	УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2
Б1.О.27	Арт-менеджмент	ОПК-5.1; ОПК-5.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7.1; УК-7.2; ОПК-3.1; ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1.4.
Б1.В.02	Теория и технология дизайн-проектирования	ПК-1 .1; ПК-1 .2
Б1.В.03	Программные средства создания Web-приложений	ПК-1 .3
Б1.В.04	Шрифты и визуальные коммуникации	ПК-1 .2
Б1.В.05	Цветоведение и колористика	ПК-1 .2
Б1.В.06	Основы полиграфии	ПК-1 .2; ПК-1.4.
Б1.В.07	Типографика	ОПК-3.1; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.08	Искусство видеоанимации	ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.09	Визуальные спецэффекты	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.11	Инфографика	ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.12	Компоузинг	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.13	Брендинг	ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7.1; УК-7.2
Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	УК-7.1; УК-7.2
Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	УК-7.1; УК-7.2
Б2	Практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2
Б2.О.02	Производственная практика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.
Б3	Государственная итоговая аттестация	#####
Б3.О	Обязательная часть	#####
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	#####
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	#####
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-6.1; УК-6.2
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6.1; УК-6.2
ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе	УК-6.1; УК-6.2









Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)	
				з.е.	Часов	Итого	ПрПодг пр. подгот
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							
+	Б1.О.01	Философия	3	3	108		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1	2	72		
			2	2	72		
			3	2	72		
			4	3	108		
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	6	2	72		
+	Б1.О.04	История России	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	1	2	72		
+	Б1.О.06	Менеджмент	5	3	108		
+	Б1.О.07	Правоведение	2	2	72		
+	Б1.О.08	Экономика	2	2	72		
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи	1	2	72		
+	Б1.О.10	Академический рисунок	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.11	Академическая живопись	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.12	Технический рисунок	3	3	108		
+	Б1.О.13	Композиция	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.14	Основы производственного мастерства	3	2	72		
			4	3	108		
			5	2	72		
			6	3	108		
+	Б1.О.15	История искусств	1	2	72		
			2	2	72		
+	Б1.О.16	Информационные технологии	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.17	Компьютерная графика	1	3	108		
			2	2	72		
			3	3	108		
+	Б1.О.18	Технологии 3-х мерного моделирования и анимации	5	4	144		
			6	2	72		
			7	3	108		
+	Б1.О.19	Фотография	5	3	108		
			6	4	144		
+	Б1.О.20	Психология и педагогика	1	3	108		
+	Б1.О.21	История мирового дизайна	6	5	180		
+	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	4	2	72		
+	Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	7	10	360		
+	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в дизайне	8	4	144		
+	Б1.О.25	Антикоррупционная государственная политика	7	2	72		
+	Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности	5	2	72		
+	Б1.О.27	Арт-менеджмент	7	2	72		
+	Б1.В.01	Проектирование в графическом дизайне	5	5	180		
			6	2	72		
			7	2	72		
			8	3	108		
+	Б1.В.02	Теория и технология дизайн-проектирования	3	2	72		
+	Б1.В.03	Программные средства создания Web-приложений	3	4	144		
			4	5	180		
+	Б1.В.04	Шрифты и визуальные коммуникации	3	3	108		
			4	3	108		
+	Б1.В.05	Цветоведение и колористика	3	3	108		
			4	5	180		
+	Б1.В.06	Основы полиграфии	5	2	72		
+	Б1.В.07	Типографика	6	2	72		
+	Б1.В.08	Искусство видеоанимации	3	3	108		
			4	3	108		
+	Б1.В.09	Визуальные спецэффекты	7	5	180		
+	Б1.В.10	Видеоанимация и видеомонтаж	5	3	108		
			6	2	72		
+	Б1.В.11	Инфографика	4	3	108		
+	Б1.В.12	Компоузинг	8	5	180		
+	Б1.В.13	Брендинг	7	2	72		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Программные средства создания мультимедиа-приложений	5	3	108		
			6	3	108		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Web-дизайн	5	3	108		



-	Б1.В.ДВ.01.02	ИСС дизайн	6	3	108		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организационный дизайн в рекламе	7	5	180		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка фирменного стиля	7	5	180		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	2		72		
			3		72		
			4		72		
			5		72		
			6		72		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	2		72		
			3		72		
			4		72		
			5		72		
			6		72		
<b>Блок 2. Практика</b>							
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	2	6	216		
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	4	6	216		
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	6	6	216		
+	Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика	8	6	216		
+	Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика	8	6	216		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							
+	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216		
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							
+	ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе	1	2	72		

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебно-ознакомительная практика	1	2			4						
			2		4	0	0	0	0	0	0
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	2	2			4						
			2		4	0	0	0	0	0	0
Вид практики: Производственная практика											
Творческая практика	3	2			4						
			2		4	0	0	0	0	0	0
Проектно-технологическая практика	4	2			4						
			2	+	4	0	0	0	0	0	0
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2			4						
			2		4	0	0	0	0	0	0
	Итого по факту				4						
	Итого по плану				20						

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				3	3	242	62	31	31	61	28	33	58	27	31	61	31	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				3	3	240	60	29	31	61	28	33	58	27	31	61	31	30	
Б1	Дисциплины (модули)	62%	38%	14.1%			204	54	29	25	55	28	27	52	27	25	43	31	12	
Б1.О	Обязательная часть						126	54	29	25	21	13	8	30	14	16	21	17	4	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						78				34	15	19	22	13	9	22	14	8	
Б2	Практика	60%	40%	0%			30	6		6	6		6	6		6	12		12	
Б2.О	Обязательная часть						18	6		6	6		6	6		6				
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						12										12		12	
Б3	Государственная итоговая аттестация				3	3	6										6		6	
Б3.О	Обязательная часть						6										6		6	
ФТД	Факультативные дисциплины						2	2	2											
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	2											
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.6	-	58.4	49.5	-	50.4	63.9	-	56.7	48.5	-	55.9	59.4	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					48.1	-	27	67.5	-	108	32.4	-	36	54	-	54	27	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					24.5	-	29	30.5	-	24.6	24.8	-	27.4	23.9	-	16.1	16.4	
		элективные дисциплины по физ.к.					2	-		3.2	-	2.6	3.5	-	3	2.9	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3494	-	538	552	-	547.5	422.5	-	525.5	484	-	312.5	112	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					252.5	-		50.5	-	50.5	50.5	-	50.5	50.5	-			
		Блок Б2					82.5	-		16.5	-		16.5	-		16.5	-		33	
		Блок Б3					26	-			-			-			-		26	
		Блок ФТД					36.5	-	36.5		-			-			-			
		Итого по всем блокам					3639	-	574.5	568.5	-	547.5	439	-	525.5	500.5	-	312.5	171	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	1	5	6	2	4	6	2	4	2	1	1	
		ЗАЧЕТ (За)						11	7	4	6	3	3	7	3	4	6	3	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	3	3	6	4	2	7	4	3	5	4	1	
		ОЦЕНКА (Оц)									2	1	1							
		ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)															1		1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					38.31%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						60%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						45.35%													

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
2	КДИИИ	Дизайна и изобразительных искусств
3		Радиоэлектронные и электротехнические системы и комплексы
4		Информационные системы и радиотехника
5		Строительство и техносферная безопасность
7		Техника и технологии автомобильного транспорта
11		Математика и прикладная информатика
12		Естественнонаучные дисциплины
14		Коммерческое и финансовое право
16		Экономика и менеджмент
19		Информатика
20		Иностранные языки
21		Физическая культура и спорт
22		Конструирование, технологии и дизайн
26		Гражданское право и процесс
28		Теория государства и права
32		Резерв
33		Трудовое право и право социального обеспечения
34		Конституционное и муниципальное право
35		Православная культура и теология
36		Социально-гуманитарные дисциплины
37		Уголовно-правовые дисциплины
38		Колледж экономики и сервиса
39		Сервис, туризм и индустрия гостеприимства
40		Управление и предпринимательство

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	<b>62</b>				<b>61</b>				<b>58</b>				<b>61</b>			
Всего	<b>31</b>		<b>31</b>		<b>28</b>		<b>33</b>		<b>27</b>		<b>31</b>		<b>31</b>		<b>30</b>	
1	Б1.О.02□ Иностранный язык□ [За]□ УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3		Б1.О.02□ Иностранный язык□ [ЗаО]□ УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3		Б1.О.01□ Философия□ [Эк]□ УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.02□ Иностранный язык□ [Эк]□ УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3		Б1.О.06□ Менеджмент□ [Эк]□ УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2		Б1.О.03□ Безопасность жизнедеятельности□ [За]□ УК-8.1; УК-8.2		Б1.О.18□ Технологии 3-х мерного моделирования и анимации□ [Эк]□ ОПК-6.1; ОПК-6.2		Б1.О.24□ Методология и методика научных исследований в дизайне□ [За]□ ОПК-2.1; ОПК-2.2	
2																
3											Б1.О.14□ Основы производственного мастерства□ [Эк]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК- 4.3					
4	Б1.О.04□ История России□ [За]□ УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.04□ История России□ [Эк]□ УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.02□ Иностранный язык□ [ЗаО]□ УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3		Б1.О.14□ Основы производственного мастерства□ [Эк]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК- 4.3		Б1.О.14□ Основы производственного мастерства□ [ЗаО]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК- 4.3		Б1.О.14□ Основы производственного мастерства□ [Эк]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК- 4.3					
5																
6	Б1.О.05□ Физическая культура и спорт□ [За]□ УК-7.1; УК-7.2		Б1.О.07□ Правоведение□ [За]□ УК-2.1; УК-2.2; УК-11.1; УК-11.2		Б1.О.12□ Технический рисунок□ [ЗаО]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3		Б1.О.22□ Основы НИД и информационная культура□ [За]□ ОПК-2.1; ОПК-2.2		Б1.О.18□ Технологии 3-х мерного моделирования и анимации□ [За]□ ОПК-6.1; ОПК-6.2		Б1.О.18□ Технологии 3-х мерного моделирования и анимации□ [За]□ ОПК-6.1; ОПК-6.2		Б1.О.23□ Методика преподавания художественных и проектных дисциплин□ [За]□ ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК- 7.3		Б1.В.01□ Проектирование в графическом дизайне□ [Эк]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК- 1.4.	
7																
8	Б1.О.09□ Русский язык и культура речи □ [За]□ УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3		Б1.О.08□ Экономика□ [За]□ УК-2.1; УК-2.2; УК-10.1; УК-10.2		Б1.О.14□ Основы производственного мастерства□ [За]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК- 4.3		Б1.В.03□ Программные средства создания Web- приложений□ [Эк]□ ПК-1 .3		Б1.О.19□ Фотография□ [ЗаО]□ ОПК-6.2		Б1.О.19□ Фотография□ [Эк]□ ОПК-6.2					
9																
10	Б1.О.10□ Академический рисунок□ [ЗаО]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3		Б1.О.10□ Академический рисунок□ [Эк]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3		Б1.О.17□ Компьютерная графика□ [Эк]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2		Б1.В.04□ Шрифты и визуальные коммуникации□ [Оц]□ ПК-1 .2		Б1.О.19□ Фотография□ [ЗаО]□ ОПК-6.2		Б1.О.26□ Этика профессиональной деятельности□ [За]□ УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.21□ История мирового дизайна□ [Эк]□ ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК- 8.1; ОПК-8.2		Б1.О.25□ Антикоррупционная государственная политика□ [За]□ УК-11.1; УК-11.2	
11																
12																
13	Б1.О.11□ Академическая живопись□ [ЗаО]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3		Б1.О.11□ Академическая живопись□ [Эк]□ ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3		Б1.В.02□ Теория и технология дизайн-проектирования□ [За]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2		Б1.В.04□ Шрифты и визуальные коммуникации□ [Оц]□ ПК-1 .2		Б1.О.26□ Этика профессиональной деятельности□ [За]□ УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.26□ Этика профессиональной деятельности□ [За]□ УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-5.1; УК-5.2		Б1.О.25□ Антикоррупционная государственная политика□ [За]□ УК-11.1; УК-11.2			
14																
15																
16																
17	Б1.О.13□ Композиция□ [ЗаО]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2		Б1.О.13□ Композиция□ [Эк]□ ОПК-4.1; ОПК-4.2		Б1.В.03□ Программные средства создания Web- приложений□ [ЗаО]□ ПК-1 .3		Б1.В.05□ Цветоведение и колористика□ [Эк]□ ПК-1 .2		Б1.В.01□ Проектирование в графическом дизайне□ [Эк]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК- 1.4.		Б1.В.01□ Проектирование в графическом дизайне□ [ЗаО]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК- 1.4.		Б1.О.27□ Арт-менеджмент□ [За]□ ОПК-5.1; ОПК-5.3			
18																
19	Б1.О.15□ История искусств□ [За]□ ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК- 8.1; ОПК-8.2		Б1.О.15□ История искусств□ [ЗаО]□ ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК- 8.1; ОПК-8.2						Б1.В.06□ Основы полиграфии□ [ЗаО]□ ПК-1 .2; ПК-1.4.		Б1.В.07□ Типография□ [ЗаО]□ ОПК-3.1; ПК-1 .3; ПК- 1.4.		Б1.В.01□ Проектирование в графическом дизайне□ [ЗаО]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК- 1.4.		Б2.В.01□ Производственная практика□ [23а]	
20																
21																
22	Б1.О.16□ Информационные технологии □ [За]□		Б1.О.16□ Информационные технологии □ [Эк]□		Б1.В.04□ Шрифты и визуальные коммуникации□ [Оц]□ ПК-1 .2		Б1.В.08□		Б1.В.10□		Б1.В.10□ Видеоанимация и видеомонтаж□ [ЗаО]□ ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1		Б1.В.09□ Визуальные спецеффекты□ [ЗаО]□			

23	ОПК-6.1; ОПК-6.2	ОПК-6.1; ОПК-6.2		Искусство видеоанимации□ [ЗаО]□ 3	Видеоанимация и видеомонтаж□ [За]□ 3	Б1.В.ДВ.01.01□ Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Программные средства создания мультимедиа- приложений□ [Эк]□ 3	ПК-1 .1; ПК-1 .2; ПК-1 .3; ПК-1.4.	
24		Б1.О.17□ Компьютерная графика□ [ЗаО]□ 2	Б1.В.05□ Цветоведение и колористика□ [ЗаО]□ 3					
25	Б1.О.17□ Компьютерная графика□ [За]□ 3	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК- 3.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2						
26								
27	Б1.О.20□ Психология и педагогика□ [Эк]□ 3	Б1.В.11□ Инфографика□ [ЗаО]□ 3	Б1.В.08□ Искусство видеоанимации□ [За]□ 3					
28	УК-6.1; УК-6.2; УК-9.1; УК-9.2; ОПК-7.1; ОПК- 7.2; ОПК-7.3	Б2.О.01□ Учебная практика□ [За]□ 6						
29								
30	ФТД.В.01□ Организация самостоятельной работы в вузе□ [За]□ 2							
31								
32								
33								