

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ляшенко Татьяна Васильевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.02.2026 17:18:57
Уникальный программный ключ:
6f70794d4ae80e71b4eb424a71db89beedf6b85c

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ВЫСШИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Т.В. Ляшенко

_____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 01-25 от 28.01.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Дизайн: Дизайн моды
Кафедра: Дизайна моды
Факультет: Дизайна

Квалификация: _____

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1015 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ	
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	№ 40н от 17.01.2017 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	информационно-технологический

-		-		-				Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра			
Считать в плане	Индекс	Наименование						Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)												204	204	7704	7704	3745	3697	3166.5	817		54	54	54	42			
Обязательная часть												119	119	4284	4284	2073	2043	1716	508.5		52	31	18	18			
+	Б1.О.01	Философия						3				3	3	108	108	39	37	36	33						4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.02	Иностранный язык						4	13	2		9	9	324	324	196.5	194.5	94.5	34.5		4	5			2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности							6			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5				2		4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.04	История России						2	1			5	5	180	180	111.5	109.5	35.5	33		5				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт							1			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.06	Менеджмент						5				3	3	108	108	57	55	18	33				3		4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.07	Правоведение							2			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5		2				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.08	Экономика							2			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5		2				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи							1			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.10	Академический рисунок						2		1		6	6	216	216	123.5	121.5	59.5	33.5		6				2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.11	Академическая живопись						2		1		6	6	216	216	123.5	121.5	59.5	33.5		6				2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.12	Технический рисунок								3		3	3	108	108	36.5	36.5	71.5	0.5				3				
+	Б1.О.13	Композиция						2		1		6	6	216	216	139.5	137.5	43.5	33.5		6				3	Дизайна моды	
+	Б1.О.14	Основы производственного мастерства						4		3		10	10	360	360	147.5	145.5	179.5	33.5			10					
+	Б1.О.15	История искусств							1	2		4	4	144	144	69	69	75	1		4				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.16	Информационные технологии						12				6	6	216	216	108	104	42	66		6						
+	Б1.О.17	Компьютерная графика						3	1	2		7	7	252	252	162	160	57	34		4	3			3	Дизайна моды	
+	Б1.О.18	Цветоведение и колористика						4		3		5	5	180	180	111.5	109.5	35.5	33.5				5				
+	Б1.О.19	Фотография						6		5		6	6	216	216	111.5	109.5	71.5	33.5					6			
+	Б1.О.20	Психология и педагогика						1				3	3	108	108	39	37	36	33		3				4	Информационные системы и радиотехника	
+	Б1.О.21	История мирового дизайна						6				3	3	108	108	39	37	36	33					3	2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура							4			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5			2		3	Дизайна моды		
+	Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин							7			10	10	360	360	36.5	36.5	323.5	0.5					10	2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в профессиональной деятельности							7			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2	2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.О.25	Противодействие экстремизму, терроризму и коррупционному поведению в профессиональной деятельности							5			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5				2				
+	Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности							5			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5				2				
+	Б1.О.27	Арт- менеджмент							7			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2			
+	Б1.О.28	Искусственный интеллект в профессиональной деятельности							8			2	2	72	72	32.5	32.5	39.5	0.5					2			
+	Б1.О.29	Основы российской государственности							7			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5					2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												85	85	3420	3420	1672	1654	1450.5	308.5		2	23	36	24			
+	Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды						68		3457		18	18	648	648	260	256	322	68				4	7	7		
+	Б1.В.02	Конструирование и макетирование сложных форм одежды						6		5		6	6	216	216	147.5	145.5	35.5	33.5					6			
+	Б1.В.03	Конструирование базовых форм						4		3		5	5	180	180	111.5	109.5	35.5	33.5				5				
+	Б1.В.04	Модное портфолио								6		2	2	72	72	36	36	35.5	0.5				2		2	Дизайна и изобразительных искусств	
+	Б1.В.05	Конструирование						8		7		7	7	252	252	129.5	127.5	89.5	33.5					7			
+	Б1.В.06	Основы технологии швейных изделий						5	2	34		9	9	324	324	148	146	143	34		2	4	3				
+	Б1.В.07	Технологии швейных изделий						7		6		6	6	216	216	93.5	91.5	89.5	33.5					3	3		
+	Б1.В.08	Материаловедение и конфекционирование							3			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5				2				
+	Б1.В.09	Дизайн аксессуаров						7				3	3	108	108	57	55	18	33						3		
+	Б1.В.10	Скетчинг								4		2	2	72	72	40.5	40.5	31.5	0.5				2				
+	Б1.В.11	История костюма и кроя								34		4	4	144	144	108	108	36					4				

+	Б1.В.12	Дизайн текстиля		5	6		9	9	324	324	127	127	197	1			9					
+	Б1.В.13	Живописная и графическая визуализация			3		2	2	72	72	64.5	64.5	7.5	0.5			2					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	6	5			6	6	216	216	75.5	73.5	107.5	33.5			6					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Маркетинг в индустрии моды	6	5			6	6	216	216	73.5	75.5	107.5		33.5		6		2	Дизайна и изобразительных искусств		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг	6	5			6	6	216	216	73.5	75.5	107.5		33.5		6		2	Дизайна и изобразительных искусств		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7				4	4	144	144	54.5	54.5	89.5	0.5					4			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Эксплодизайн		7			4	4	144	144	54.5	54.5	89.5		0.5				4			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Fashion-иллюстрация		7			4	4	144	144	54.5	54.5	89.5		0.5				4			
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		246					360	360	182.5	182.5	177.5	2.5								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика		246					360	360	182.5	182.5	177.5		2.5				4	Информационные системы и радиотехника		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика		246					360	360	182.5	182.5	177.5		2.5							
Блок 2.Практика							30	30	1080	1080	82.5	2.5		2.5		6	6	6	12			
Обязательная часть							18	18	648	648	49.5	1.5		1.5		6	6	6				
+	Б2.О.01	Учебная практика		24			12	12	432	432	33	1		1		6	6					
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		2			6	6	216	216	0.5	16.5			0.5	6			2	Дизайна и изобразительных искусств		
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		4			6	6	216	216	0.5	16.5			0.5	6			2	Дизайна и изобразительных искусств		
+	Б2.О.02	Производственная практика		6			6	6	216	216	16.5	0.5		0.5				6				
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика		6			6	6	216	216	0.5	16.5			0.5			6		2	Дизайна и изобразительных искусств	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							12	12	432	432	33	1		1					12			
+	Б2.В.01	Производственная практика		88			12	12	432	432	33	1		1				12				
+	Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		8			6	6	216	216	0.5	16.5			0.5			6	2	Дизайна и изобразительных искусств		
+	Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		8			6	6	216	216	0.5	16.5			0.5			6	2	Дизайна и изобразительных искусств		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216	26	2		190					6			
Обязательная часть							6	6	216	216	26	2		190						6		
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация					6	6	216	216	26	2		190				6				
+	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	2	26			190			6	2	Дизайна и изобразительных искусств		
ФТД.Факультативные дисциплины							2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2						
+	ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе		1			2	2	72	72	36.5	36.5	35.5	0.5		2			4	Информационные системы и радиотехника		

Индекс	Содержание	Тип	Примечание
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК	
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	-	
УК-1.2	Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	-	
УК-1.3	Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.	-	
Б1.О.01	Философия		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК	
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели и связи между ними	-	
УК-2.2	Предлагает способы решения поставленных задач, формулирует ожидаемые результаты, оценивает предложенные варианты с точки зрения соответствия цели проекта с учетом имеющихся ресурсов, ограничений, действующих правовых норм	-	
Б1.О.07	Правоведение		
Б1.О.08	Экономика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК	
УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, учитывает особенности поведения и интересы других участников	-	
УК-3.2	Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, строит продуктивное взаимодействие с учетом этого, осуществляет обмен информацией, знанием и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	-	
УК-3.3	Соблюдает нормы и установленные правила командной работы, несет личную ответственность за результат	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК	
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от целей и условий партнерства, адаптирует речь, стиль общения к ситуациям взаимодействия, публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели коммуникации	-	
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем	-	
УК-4.3	Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий, выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный, устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	-	
Б1.О.02	Иностранный язык		
Б1.О.09	Русский язык и культура речи		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК	
УК-5.1	Выбирает стиль общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории	-	

УК-5.2	Уважительно относится к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия, строит деловое общение на принципах толерантности и этических нормах	-	
Б1.О.01	Философия		
Б1.О.04	История России		
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности		
Б1.О.29	Основы российской государственности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК	
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей, определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	-	
УК-6.2	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста, строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	-	
Б1.О.06	Менеджмент		
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе		
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК	
УК-7.1	Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности	-	
УК-7.2	Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	-	
Б1.О.05	Физическая культура и спорт		
Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика		
Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК	
УК-8.1	Анализирует факторы вредного влияния элементов среды обитания, идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности	-	
УК-8.2	Выявляет проблемы, связанные с нарушением техники безопасности на рабочем месте, предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций, разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения	-	
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК	
УК-9.1	Создает в социальной и профессиональной сферах толерантную социокультурную среду	-	
УК-9.2	Способен применять полученные знания в области дефектологии в социальной и профессиональной сфере	-	
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		

УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК	
УК-10.1	Использует базовые экономические понятия, категории, законы	-	
УК-10.2	Принимает обоснованные экономические решения в процессе осуществления профессиональной деятельности	-	
Б1.О.08	Экономика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК	
УК-11.1	Руководствуется нормативными правовыми и этическими основами профилактики, предупреждения и пресечения коррупционного поведения, установленными законодательством Российской Федерации	-	
УК-11.2	Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с антикоррупционным законодательством	-	
Б1.О.07	Правоведение		
Б1.О.25	Противодействие экстремизму, терроризму и коррупционному поведению в профессиональной деятельности		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК	
ОПК-1.1	Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте	-	
ОПК-1.2	Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно - историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	-	
Б1.О.15	История искусств		
Б1.О.21	История мирового дизайна		
Б1.В.11	История костюма и кроя		
Б2.О.01	Учебная практика		
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК	
ОПК-2.1	Планирует собственную научно-исследовательскую работу. Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления научно-исследовательской работы	-	
ОПК-2.2	Обосновывает методы планирования, подготовки, проведения научно-исследовательской работы, анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций, участвует в научно-практических конференциях	-	
Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура		
Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в профессиональной деятельности		
Б2.О.01	Учебная практика		
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК	

ОПК-3.1	Выбирает художественные средства и приемы проектной графики, необходимые для воплощения эскизного предложения в сфере дизайна	-	
ОПК-3.2	Находит оптимальные графические, композиционные, стилистические приемы для демонстрации своих идей, эскизов в области дизайна. Обосновывает выбранные стилистические и графические приемы, необходимые для проектирования дизайн-продукции	-	
ОПК-3.3	Воплощает технически и художественно проектную идею в сфере дизайна	-	
Б1.О.10	Академический рисунок		
Б1.О.11	Академическая живопись		
Б1.О.12	Технический рисунок		
Б1.О.17	Компьютерная графика		
Б1.В.10	Скетчинг		
Б2.О.01	Учебная практика		
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК	
ОПК-4.1	Определяет композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
ОПК-4.2	Разрабатывает дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	-	
ОПК-4.3	Владеет навыками гармонизации цвета, приёмами критического анализа цветового решения композиции; понимает принципы выбора и редактирования цвета с использованием компьютерных технологий	-	
Б1.О.13	Композиция		
Б1.О.14	Основы производственного мастерства		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК	
ОПК-5.1	Разрабатывает стратегию и программу участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	-	
ОПК-5.3	Обеспечивает эффективную подготовку и проведение выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий	-	
Б1.О.27	Арт- менеджмент		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК	
ОПК-6.1	Отбирает и адаптирует для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	-	
ОПК-6.2	Применяет специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Владеет эффективные технологии защиты данных для решения профессиональных задач	-	
Б1.О.16	Информационные технологии		
Б1.О.17	Компьютерная графика		
Б1.О.18	Цветоведение и колористика		

Б1.О.19	Фотография		
Б1.О.28	Искусственный интеллект в профессиональной деятельности		
Б2.О.01	Учебная практика		
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК	
ОПК-7.1	Планирует образовательный процесс. Разрабатывает учебно-методические материалы	-	
ОПК-7.3	Владеет методикой преподавания художественно-проектных дисциплин в сфере дизайна	-	
Б1.О.20	Психология и педагогика		
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК	
ОПК-8.1	Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации	-	
ОПК-8.2	Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства	-	
Б1.О.15	История искусств		
Б1.О.21	История мирового дизайна		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ПК-1	Способен к проведению предпроектных дизайнерских исследований	-	
ПК-1 .1	Проводит комплексные дизайнерские исследования, анализирует и прогнозирует дизайн-тренды одежды	-	
ПК-1 .2	Знает историю стилей, осуществляет ретроспективный анализ и оценку темпа и характера стилистических и технологических изменений одежды	-	
ПК-1 .3	Систематизирует, обобщает и представляют полученные данные в виде аналитических записок, презентационных материалов, дизайн-брифов на проектирование	-	
Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды		
Б1.В.02	Конструирование и макетирование сложных форм одежды		
Б1.В.10	Скетчинг		
Б1.В.11	История костюма и кроя		
Б1.В.ДВ.01.01	Маркетинг в индустрии моды		
Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг		
Б1.В.ДВ.02.01	Эксподизайн		
Б1.В.ДВ.02.02	Fashion-иллюстрация		
Б2.О.02	Производственная практика		
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика		
Б2.В.01	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		

ПК-2	Способен к созданию технологичных и функциональных моделей одежды в материале (фрагменты коллекции)	ПК	
ПК-2.1	Применяет принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации моделей/коллекций одежды	-	
ПК-2.2	Отбирает из предлагаемого ассортимента ткани, фурнитуру, прикладные материалы, детали внешнего вида по цвету, текстуре и качеству в соответствии с тенденциями моды;	-	
ПК- 2.3	Разрабатывает конструкции моделей по эскизам базовых моделей и моделей, выполненных по авторскому проекту и индивидуальным меркам. Воплощает творческие замыслы в реальные модели одежды.	-	
Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды		
Б1.В.02	Конструирование и макетирование сложных форм одежды		
Б1.В.03	Конструирование базовых форм		
Б1.В.05	Конструирование		
Б1.В.08	Материаловедение и конфекционирование		
Б1.В.09	Дизайн аксессуаров		
Б1.В.12	Дизайн текстиля		
Б1.В.13	Живописная и графическая визуализация		
Б1.В.ДВ.02.01	Эксподизайн		
Б1.В.ДВ.02.02	Fashion-иллюстрация		
Б2.В.01	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
Тип задач проф. деятельности:	проектный		
ПК-3	Способен к внедрению в производство и осуществлению контроля изготовления моделей/коллекций одежды	ПК	
ПК- 3.1	Знает общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в конкретном производстве;	-	
ПК-3.3	Разрабатывает конструкторско-технологическую документацию.	-	
ПК-3.2	Разрабатывает чертежи и лекала одежды по базовой модели или ее графическому изображению;	-	
Б1.В.04	Модное портфолио		
Б1.В.06	Основы технологии швейных изделий		
Б2.В.01	Производственная практика		
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика		
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика		
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация		
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.04	История России	УК-5
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Менеджмент	УК-3; УК-6
Б1.О.07	Правоведение	УК-2; УК-11
Б1.О.08	Экономика	УК-2; УК-10
Б1.О.09	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.10	Академический рисунок	ОПК-3
Б1.О.11	Академическая живопись	ОПК-3
Б1.О.12	Технический рисунок	ОПК-3
Б1.О.13	Композиция	ОПК-4
Б1.О.14	Основы производственного мастерства	ОПК-4
Б1.О.15	История искусств	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.16	Информационные технологии	ОПК-6
Б1.О.17	Компьютерная графика	ОПК-3; ОПК-6
Б1.О.18	Цветоведение и колористика	ОПК-6
Б1.О.19	Фотография	ОПК-6
Б1.О.20	Психология и педагогика	УК-6; УК-9; ОПК-7
Б1.О.21	История мирового дизайна	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	ОПК-2
Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	ОПК-7
Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в профессиональной деятельности	ОПК-2
Б1.О.25	Противодействие экстремизму, терроризму и коррупционному поведению в профессиональной деятельности	УК-11
Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности	УК-3; УК-5
Б1.О.27	Арт- менеджмент	ОПК-5
Б1.О.28	Искусственный интеллект в профессиональной деятельности	ОПК-6
Б1.О.29	Основы российской государственности	УК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды	ПК-1 ; ПК-2
Б1.В.02	Конструирование и макетирование сложных форм одежды	ПК-1 ; ПК-2
Б1.В.03	Конструирование базовых форм	ПК-2
Б1.В.04	Модное портфолио	ПК-3

Б1.В.05	Конструирование	ПК-2
Б1.В.06	Основы технологии швейных изделий	ПК-3
Б1.В.07	Технологии швейных изделий	
Б1.В.08	Материаловедение и confeкционирование	ПК-2
Б1.В.09	Дизайн аксессуаров	ПК-2
Б1.В.10	Скетчинг	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.11	История костюма и кроя	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.12	Дизайн текстиля	ПК-2
Б1.В.13	Живописная и графическая визуализация	ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Маркетинг в индустрии моды	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг	ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1 ; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Эксподизайн	ПК-1 ; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.02	Fashion-иллюстрация	ПК-1 ; ПК-2
Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	УК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-1; ОПК-2
Б2.О.02	Производственная практика	ОПК-4; ПК-1
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	ОПК-4; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01	Производственная практика	ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика	ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика	ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-6
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6
ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе	УК-6

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3													Семестр 4													Итого за курс													Каф.	Семестр													
			Контроль	Академических часов											з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов											з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов												з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	ПрПо дг	Практич	консу льт	зач	СР	Атте с т	Конс	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	ПрПо дг	Практич	консу льт	зач	СР	Атте с т	Конс	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	ПрПо дг	Практич	консу льт	зач	СР	Атте с т	Конс					Контр оль										
ИТОГО (с факультативами)			1152													30													2304													60													42 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1152													30													2304													60													42 4/6	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		54													54													54																											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		108													43,2													75,6																											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		29,7													28,9													29,3																											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		29,7													28,9													29,3																											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1,9													2,5													2,2																											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			1152													30													2304													60													42 4/6	
			635	214		410		5	451	2	4	66	30	ТО: 20 Э: 2/3	936	472	162		296		2	332	4	8	132	24	ТО: 14 2/3 Э: 3 1/3	2088	1107	376		706		7	783	6	12	198	54	ТО: 34 2/3 Э: 4																
1	Б1.О.01	Философия	Эк	108	39	18		18				36	1	2	33	3											Эк	108	39	18		18				36	1	2	33	3			4	3												
2	Б1.О.02	Иностранный язык	За	72	56,5	12		44		0,5	15,5					2										Эк	108	47	12		32				28	1	2	33	3			2	1234													
3	Б1.О.12	Технический рисунок	ЗаО	108	36,5	18		18		0,5	71,5					3										ЗаО	108	36,5	18		18		0,5	71,5								3		3												
4	Б1.О.14	Основы производственного мастерства	ЗаО	180	72,5	36		36		0,5	107,5					5										Эк	180	75	36		36		0,5	107,5			72	1	2	33	10			34												
5	Б1.О.17	Компьютерная графика	Эк	108	57	18		36				18	1	2	33	3										Эк	108	57	18		36				18	1	2	33	3			3	123													
6	Б1.О.18	Цветоведение и колористика	ЗаО	72	54,5	18		36		0,5	17,5					2										Эк	108	57	18		36		0,5	35,5	1	2	33	5			3	34														
7	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	ЗаО	72	32,5	16		16		0,5	39,5					2										За	72	32,5	16		16		0,5	39,5							2		3	4												
8	Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды	ЗаО	72	36,5	18		18		0,5	35,5					2										ЗаО(2)	144	73	36		36		1	71							4		345678													
9	Б1.В.03	Конструирование базовых форм	ЗаО	72	54,5	18		36		0,5	17,5					2										Эк	108	57	18		36		0,5	35,5	1	2	33	5			34															
10	Б1.В.06	Основы технологии швейных изделий	ЗаО	72	36,5	18		18		0,5	35,5					2										ЗаО	72	36	18		18		0,5	35,5							4		2345													
11	Б1.В.08	Материаловедение и конфекционирование	За	72	36,5	18		18		0,5	35,5					2										За	72	36,5	18		18		0,5	35,5							2		3													
12	Б1.В.10	Скетчинг	ЗаО	72	40,5	4		36		0,5	31,5					2										ЗаО	72	40,5	4		36		0,5	31,5							2		4													
13	Б1.В.11	История костюма и кроя	ЗаО	72	54	18		36				18				2										ЗаО(2)	144	108	36		72			36							4		34													
14	Б1.В.13	Живописная и графическая визуализация	ЗаО	72	64,5			64		0,5	7,5					2										ЗаО	72	64,5			64		0,5	7,5							2		3													
15	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	За	72	36,5	4		32		0,5	35,5															За	144	73	8		64		1	71							4		23456													
16	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	За	72	36,5	4		32		0,5	35,5															За	144	73	8		64		1	71							4		23456													
ПРАКТИКИ			(План)																																																					
Б2.О.01.02(У)			Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)													За													216 16,5 199,5 16 0,5													6 4													4 4	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(2) ЗаО(8)													Эк(4) За(3) ЗаО(4)													Эк(6) За(5) ЗаО(12)																											
КАНИКУЛЫ																1 3/6													5 5/6													7 2/6														

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)	
				з.е.	Часов	Итого	ПрПодг пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	ПрПодг пр. подгот
Блок 1. Дисциплины (модули)							
+	Б1.О.01	Философия	3	3	108		
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1	2	72		
			2	2	72		
			3	2	72		
			4	3	108		
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	6	2	72		
+	Б1.О.04	История России	1	2	72		
			2	3	108		
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	1	2	72		
+	Б1.О.06	Менеджмент	5	3	108		
+	Б1.О.07	Правоведение	2	2	72		
+	Б1.О.08	Экономика	2	2	72		
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи	1	2	72		
+	Б1.О.10	Академический рисунок	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.11	Академическая живопись	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.12	Технический рисунок	3	3	108		
+	Б1.О.13	Композиция	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.14	Основы производственного мастерства	3	5	180		
			4	5	180		
+	Б1.О.15	История искусств	1	2	72		
			2	2	72		
+	Б1.О.16	Информационные технологии	1	3	108		
			2	3	108		
+	Б1.О.17	Компьютерная графика	1	2	72		
			2	2	72		
			3	3	108		
+	Б1.О.18	Цветоведение и колористика	3	2	72		

	Б1.О.18	Цветоведение и колористика	4	3	108		
+	Б1.О.19	Фотография	5	3	108		
			6	3	108		
+	Б1.О.20	Психология и педагогика	1	3	108		
+	Б1.О.21	История мирового дизайна	6	3	108		
+	Б1.О.22	Основы НИД и информационная культура	4	2	72		
+	Б1.О.23	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	7	10	360		
+	Б1.О.24	Методология и методика научных исследований в профессиональной деятельности	7	2	72		
+	Б1.О.25	Противодействие экстремизму, терроризму и коррупционному поведению в профессиональной деятельности	5	2	72		
+	Б1.О.26	Этика профессиональной деятельности	5	2	72		
+	Б1.О.27	Арт- менеджмент	7	2	72		
+	Б1.О.28	Искусственный интеллект в профессиональной деятельности	8	2	72		
+	Б1.О.29	Основы российской государственности	7	2	72		
+	Б1.В.01	Проектирование в дизайне моды	3	2	72		
			4	2	72		
			5	4	144		
			6	3	108		
			7	2	72		
			8	5	180		
+	Б1.В.02	Конструирование и макетирование сложных форм одежды	5	3	108		
			6	3	108		
+	Б1.В.03	Конструирование базовых форм	3	2	72		
			4	3	108		
+	Б1.В.04	Модное портфолио	6	2	72		
+	Б1.В.05	Конструирование	7	2	72		
			8	5	180		
+	Б1.В.06	Основы технологии швейных изделий	2	2	72		
			3	2	72		
			4	2	72		
			5	3	108		
+	Б1.В.07	Технологии швейных изделий	6	3	108		

	Б1.В.07	Технологии швейных изделий	7	3	108		
+	Б1.В.08	Материаловедение и конфекционирование	3	2	72		
+	Б1.В.09	Дизайн аксессуаров	7	3	108		
+	Б1.В.10	Скетчинг	4	2	72		
+	Б1.В.11	История костюма и кроя	3	2	72		
			4	2	72		
+	Б1.В.12	Дизайн текстиля	5	7	252		
			6	2	72		
+	Б1.В.13	Живописная и графическая визуализация	3	2	72		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Маркетинг в индустрии моды	5	3	108		
			6	3	108		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг	5	3	108		
			6	3	108		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Эксподизайн	7	4	144		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Fashion-иллюстрация	7	4	144		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Гимнастика	2		72		
			3		72		
			4		72		
			5		72		
			6		72		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аэробика	2		72		
			3		72		
			4		72		
			5		72		
			6		72		

Блок 2. Практика

+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика	2	6	216		
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	4	6	216		
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	6	6	216		
+	Б2.В.01.01(П)	Проектно-технологическая практика	8	6	216		
+	Б2.В.01.02(Пд)	Преддипломная практика	8	6	216		

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

+	Б3.О.01.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216		
---	------------	--	---	---	-----	--	--

ФТД. Факультативные дисциплины

+	ФТД.В.01	Организация самостоятельной работы в вузе	1	2	72		

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебно-ознакомительная практика	1	2			4						
			2		4		0	0	0	0	0
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	2	2			4						
			2		4		0	0	0	0	0
Вид практики: Производственная практика											
Творческая практика	3	2			4						
			2		4		0	0	0	0	0
Проектно-технологическая практика	4	2			4						
			2	+	4		0	0	0	0	0
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2			4						
			2		4		0	0	0	0	0
Итого по факту					4						
Итого по плану					20						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4				
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				3	3	242	62	29	33	60	30	30	60	30	30	60	30	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				3	3	240	60	27	33	60	30	30	60	30	30	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	58%	42%	11.7%			204	54	27	27	54	30	24	54	30	24	42	30	12	
Б1.О	Обязательная часть						119	52	27	25	31	18	13	18	10	8	18	16	2	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						85	2		2	23	12	11	36	20	16	24	14	10	
Б2	Практика	60%	40%	0%			30	6		6	6		6	6		6	12		12	
Б2.О	Обязательная часть						18	6		6	6		6	6		6				
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						12										12		12	
Б3	Государственная итоговая аттестация				3	3	6										6		6	
Б3.О	Обязательная часть						6										6		6	
ФТД	Факультативные дисциплины						2	2	2											
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	2											
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53	-	52.6	54	-	54	54	-	63	42.4	-	52.2	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					63.6	-	54.4	67.5	-	108	43.2	-	36	90.3	-	108	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26.9	-	29.1	33	-	29.7	28.9	-	26.5	23.3	-	19.8	23.8	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.5	-		2.3	-	1.9	2.5	-	2.2	2.1	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3745	-	544.5	578.5	-	635	472	-	496	467	-	387.5	164.5	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					182.5	-		36.5	-	36.5	36.5	-	36.5	36.5	-			
		Блок Б2					82.5	-		16.5	-		16.5	-		16.5	-		33	
		Блок Б3					26	-			-			-			-		26	
		Блок ФТД					36.5	-	36.5		-			-			-			
		Итого по всем блокам					3890	-	581	595	-	635	488.5	-	496	483.5	-	387.5	223.5	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	2	5		6	2	4	7	2	5	4	2	2
		ЗАЧЕТ (За)						11	6	5		5	2	3	7	4	3	8	5	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	3	3		12	8	4	6	3	3	2	2	
		ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)																1		1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						39.27%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							57.1%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							48.61%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ.	Трудоемкость
------------	------	-------	----------------	--------------

Консультации по

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

В АС Нагрузка применять только для указанного контингента False

Нормы часов (акад.)	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	54
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	54
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	27

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
2		Дизайна и изобразительных искусств
3		Дизайна моды
4		Информационные системы и радиотехника
5		Строительство и техносферная безопасность
7		Техника и технологии автомобильного транспорта
11		Математика и прикладная информатика
12		Естественнонаучные дисциплины
14		Коммерческое и финансовое право
16		Экономика и менеджмент
19		Информатика
20		Иностранные языки
21		Физическая культура и спорт
22		Конструирование, технологии и дизайн
26		Гражданское право и процесс
28		Теория государства и права
32		Резерв
33		Трудовое право и право социального обеспечения
34		Конституционное и муниципальное право
35		Православная культура и теология
36		Социально-гуманитарные дисциплины
37		Уголовно-правовые дисциплины
38		Колледж экономики и сервиса
39		Сервис, туризм и индустрия гостеприимства
40		Управление и предпринимательство

